



Teatro de Ferro



Espécies Raras ©Teatro de Ferro

Espécies Raras

M/12 · 50 min.

Sinopse

Em *Espécies Raras* partimos de um dos lugares favoritos da ficção científica: o laboratório. Em cena, três intérpretes, uma mulher e dois homens, vão desempenhando, à vez, ou melhor, por turnos, as tarefas de cientistas e de manipuladores das criaturas que estão em observação e a ser sujeitas a experiências. Mas afinal, quem observa quem?...

Texto

Em **Espécies Raras** partimos de um dos lugares favoritos da ficção científica: o laboratório. Em cena, três humanos, uma mulher e dois homens, vão desempenhando por turnos as tarefas de cientistas e de manipuladores das criaturas que estão em observação e a ser sujeitas a experiências. ABSURD - Advanced Biologies Special Unit - Research and Development é o nome da organização para a qual trabalham. Um acrónimo promissor - neste laboratório será possível encontrar algumas criaturas muito especiais. Mas afinal, quem observa quem neste palco-laboratório? **Espécies Raras** tem uma inspiração inicial na obra de Stanislaw Lem. A criação autonomizou-se e seguiu caminhos próprios e que, de algum modo, refletem também preocupações atuais da humanidade. Do extraordinário universo deste autor conservamos um sentido de absurdo existencial capaz de afetar indiscriminadamente humanos, cyborgs e outras espécies. A esta inquietação ontológica, que frequentemente se manifesta num humor desconcertante, somam-se as tentativas (frequentemente desastradas) de compreender e de modificar o cosmos, no todo e nas partes infinitesimais, através da ciência e da técnica.

Nesta parceria internacional entre a Polónia e Portugal, o inglês (com legendas em polaco no espetáculo) é a língua de trabalho. Há, mesmo em ambientes muito controlados como os laboratórios, (felizmente) sempre qualquer coisa que escapa e que se perde (e que se ganha) na tradução. Este foi o pretexto para a criação de algumas sequências na peça e a reafirmação do teatro como lugar de experimentação e de desejo de nos reencontrarmos com a nossa espécie. Espécie rara.

Ficha técnica

Encenação

Igor Gandra

Cenografia

Igor Gandra

Dramaturgia

Igor Gandra

Interpretação

Maciej Zalewski, Mateusz Tasty, Urszula Chrzanowska

Música

Fernando Rodrigues

Vídeo

LoTA Gandra

Realização plástica

Eduardo Mendes

Efeitos especiais

Júlio Alves

Oficina de construção

Bialostocki Teatr Lalek, Teatro de Ferro

Montagem de luz

Bialostocki Teatr Lalek

Operação de luz

Bialostocki Teatr Lalek

Operação de som

Bialostocki Teatr Lalek

Operação de vídeo

Bialostocki Teatr Lalek

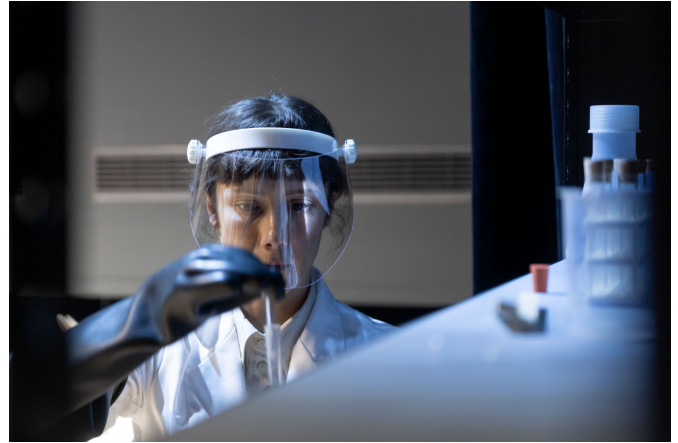
Produção

Bialostocki Teatr Lalek, Teatro de Ferro

Imagens



ER I © Wojciech Wojtkielewicz



ER II © Wojciech Wojtkielewicz



ER III © Wojciech Wojtkielewicz



ER IV © Wojciech Wojtkielewicz

Apresentações

Estreia Absoluta

Bialostocki Teatr Lalek · 21/03/2026 18:00 - 21/03/2026 20:00

Bialostocki Teatr Lalek · 22/03/2026 18:00 | 24/03/2026 10:00 - 24/03/2026 12:00 | 25/03/2026 11:15 - 25/03/2026 13:15 | 26/03/2026 11:15 - 26/03/2026 13:15 | 27/03/2026 11:15 - 27/03/2026 13:15

Bialostocki Teatr Lalek · 21/04/2026 10:00 | 21/04/2026 18:00 | 22/04/2026 18:00 | 25/04/2026 11:15 | 26/04/2026 11:15 | 27/04/2026 11:15

Teatro de Ferro

O **Teatro de Ferro** surgiu em 1999 com direcção artística de Carla Veloso e Igor Gandra.

O nome - **Teatro de Ferro** - pressupõe uma noção de matéria primordial resistente e ao mesmo tempo mutável: um processo de transformação que continua a ser inspirador.

O trabalho da companhia tem sido desenvolvido principalmente no campo do teatro de marionetas e objetos - inscreve-se uma lógica de investigação em que a marioneta assume um valor matricial nas suas hibridações possíveis, tentadas e tentadoras.

As relações do corpo-intérprete com o objeto-mundo manipulado e a implicação de cada espetador na construção desta relação são linhas de reflexão transversais à extensa prática artística do **Teatro de Ferro**.

O **Teatro de Ferro** tem sido apoiado, desde 2003, pelo Ministério da Cultura/Direcção-Geral das Artes.

Teatro de Ferro

Travessa da Formiga 65, piso 1

4300-207 Porto

teatrodeferro@gmail.com

- <https://vimeo.com/teatrodeferro>
- <https://www.youtube.com/@teatrodeferro>
- <https://www.facebook.com/teatrodeferro>
- <https://www.instagram.com/teatrodeferro>