



Teatro de Ferro



Sombras © Susana Neves

# Sombras da Rua de Trás e Arredores

60 min.

## Sinopse

Manipulação de objetos, interpretação, iluminação, criação plástica, movimento, teatro de sombras, vídeo, cinema de animação e outras investigações ótico-cinéticas integram o conjunto de experiências e aprendizagens patentes neste processo coletivo de criação. As Sombras da Rua de Trás e Arredores são também uma visão múltipla da tensão entre passado e presente, entre desejo, memória e saudades do futuro

## Texto

A luz de dentro ilumina agora o lugar de onde se vê, a Rua.

Esta instalação / performance materializa-se na apresentação de sequências audiovisuais que combinam diversas técnicas de manipulação e outras possibilidades na relação entre luz e sombra, imagem e som. Estas sequências podem ser (ou não) narrativas e surgem instaladas nos vãos de alguns edifícios num percurso que se inicia na Rua de Trás e que segue pela Rua Arquiteto Nicolau Nasoni em direção à Rua dos Caldeireiros terminando no Campo Mártires da Pátria.

As sequências de imagens foram criadas em regime de laboratório por um grupo que integrou crianças e jovens oriundos desta zona, alunos finalistas do Balletatro Escola Profissional e alguns profissionais de diversas áreas artísticas.

Manipulação de objetos, interpretação, iluminação, criação plástica, movimento, teatro de sombras, vídeo, cinema de animação e outras investigações ótico-cinéticas integram o conjunto de experiências e aprendizagens patentes neste processo coletivo de criação. As **Sombras da Rua de Trás e Arredores** são também uma visão múltipla da tensão entre passado e presente, entre desejo, memória e saudades do futuro

# Ficha técnica

## **Direção artística**

Igor Gandra, Carla Veloso

## **Realização plástica**

Eduardo Mendes, Hernâni Miranda

## **Formador**

Júlio Alves, Carla Veloso, Igor Gandra

## **Monitores WOP - Cinema de animação**

Abi Feijó e Regina Guimarães

## **Sonoplastia**

Em colaboração com a Sonoscopia

## **Interpretação**

Maria Carolina Falcão, Jovens do Centro Social e Paroquial Nossa Senhora da Vitória, Maria Antunes Carvalho, Micaela Soares, Rita Trigo, Tatiana Rocha, Carlota Gandra, Matilde Gandra, José Pedro Ferraz, Participantes do WOP

## **Produção executiva**

Inês Gregório

## **Direção técnica**

Gil Rovisco

## **Oficina de construção**

Américo Castanheira

## **Agradecimentos**

A todos os moradores e proprietários que tornaram este projeto possível permitindo a utilização das suas casas

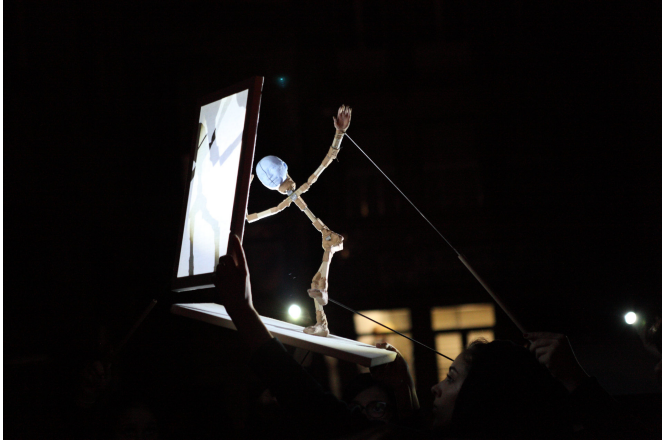
## **Coprodução**

Festival Internacional de Marionetas do Porto, Manobras no Porto 2012, Teatro de Ferro

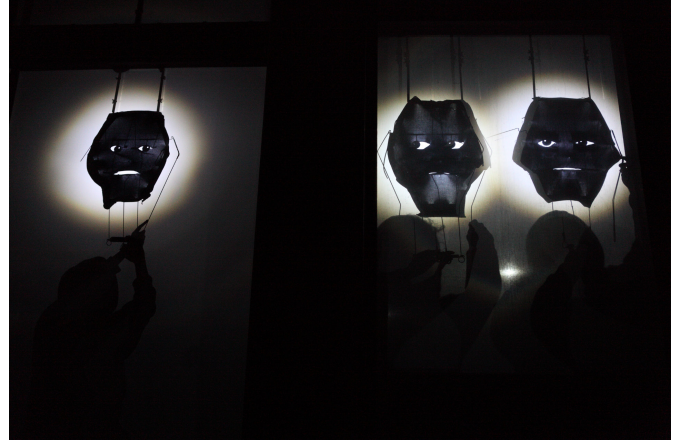
## **Apoio à criação**

Centro Social e Paroquial Nossa Senhora da Vitória, Balleteatro, Centro Português de Fotografia

# Imagens



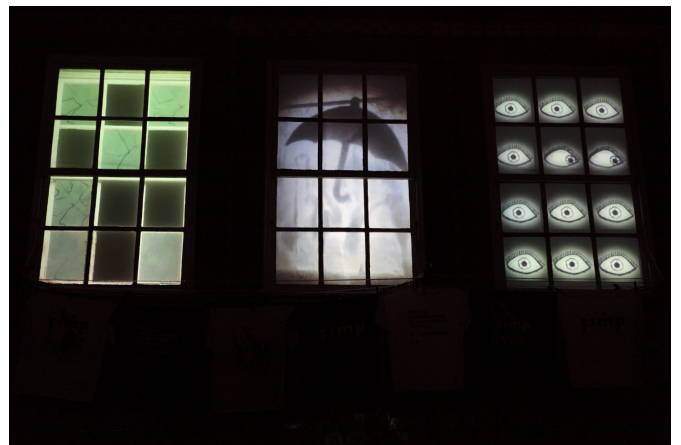
Sombras I © Susana Neves



Sombras II © Susana Neves



Sombras III © Susana Neves



Sombras IV © Susana Neves

## **Apresentações**

---

fimp'12 · Festival Internacional de Marionetas do Porto 2012

Rua de Trás, Rua Arquiteto Nicolau Nasoni, Rua dos Caldeireiros, Rua Campo Mártires da Pátria

· 22/09/2012 20:30 | 29/09/2012 20:30

---

Outras edições do projeto Sombras...

Fundação Lapa do Lobo · 04/11/2013 00:00 - 09/11/2013 23:59

---

Outras edições do projeto Sombras...

Paris · 07/01/2014 00:00 - 19/01/2014 23:59

---

Outras edições do projeto Sombras...

Palcos do Românico Valsousa · 01/07/2014 00:00 - 31/07/2014 23:59

---

## Teatro de Ferro

O **Teatro de Ferro** surgiu em 1999 com direcção artística de Carla Veloso e Igor Gandra.

O nome - **Teatro de Ferro** - pressupõe uma noção de matéria primordial resistente e ao mesmo tempo mutável: um processo de transformação que continua a ser inspirador.

O trabalho da companhia tem sido desenvolvido principalmente no campo do teatro de marionetas e objetos - inscreve-se uma lógica de investigação em que a marioneta assume um valor matricial nas suas hibridações possíveis, tentadas e tentadoras.

As relações do corpo-intérprete com o objeto-mundo manipulado e a implicação de cada espetador na construção desta relação são linhas de reflexão transversais à extensa prática artística do **Teatro de Ferro**.

O **Teatro de Ferro** tem sido apoiado, desde 2003, pelo Ministério da Cultura/Direcção-Geral das Artes.

### Teatro de Ferro

Travessa da Formiga 65, piso 1

4300-207 Porto

[teatrodeferro@gmail.com](mailto:teatrodeferro@gmail.com)

- <https://vimeo.com/teatrodeferro>
- <https://www.youtube.com/@teatrodeferro>
- <https://www.facebook.com/teatrodeferro>
- <https://www.instagram.com/teatrodeferro>