



Teatro de Ferro



Vidro Pantera – Estilhaços de Heiner Müller © Teatro das Figuras / Miguel Fernandes

# Vidro Pantera – Estilhaços de Heiner Müller

M/16 · 75 min.

## Sinopse

No momento em que se assinalam 30 anos da morte do dramaturgo alemão, decidimos criar um espetáculo-visita-guerra-relâmpago ao universo de Heiner Müller. Fragmentos da sua poesia e do seu teatro vão animar corpos, espaços, objetos, máscaras e até marionetas. Aristocratas e ditadores, soldados, amantes, vivos e mortos dialogam com figuras maiores da mitologia e da cultura europeia numa tensão este-oeste que H.M. tão bem soube sintetizar. Vidro Pantera é um espetáculo feito de estilhaços, de pedaços de textos - neste caminho entrecortado e caleidoscópico acabamos por descobrir um Müller que é simultaneamente autor e ator nos dramas que escreveu e que viveu.

## Texto

No momento em que se assinalam 30 anos da morte do dramaturgo alemão, decidimos criar um espetáculo-visita-guerra-relâmpago ao universo de Heiner Müller. Fragmentos da sua poesia e do seu teatro vão animar corpos, espaços, objetos, máscaras e até marionetas. Aristocratas e ditadores, soldados, amantes, vivos e mortos dialogam com figuras maiores da mitologia e da cultura europeia numa tensão este-oeste que H.M. tão bem soube sintetizar.

**Vidro Pantera** é um espetáculo feito de estilhaços, de pedaços de textos - neste caminho entrecortado e caleidoscópico acabamos por descobrir um Müller que é simultaneamente autor e ator nos dramas que escreveu e que viveu.

# Ficha técnica

## **A partir de textos de**

Heiner Müller

## **Encenação**

Igor Gandra

## **Cenografia**

Amândio Anastácio

## **Música**

Carlos Guedes

## **Apoio à Dramaturgia**

Miguel Ramalhete Gomes

## **Multimédia**

Luís Grifu

## **Desenho de luz**

Amândio Anastácio, João Sofio, Mariana Figueroa

## **Vídeo**

LoTA Gandra

## **Realização plástica**

Eduardo Mendes

## **Acompanhamento artístico**

Carla Veloso

## **Interpretação**

Guilherme Vieira, Mariana Ferreira, Matilde Gandra, Rui Oliveira, Diana Sá, Filipe Moreira, Igor Gandra, Guilherme Vieira, Matilde Gandra, Mariana Ferreira, Rui Oliveira, Carlota Gandra, Catarina Perdigão

## **Cantora**

Catarina Perdigão

## **Oficina de construção**

Eduardo Mendes, Catarina Falcão, Igor Gandra, Amândio Anastácio, Ana Catarina Silva

## **Comunicação**

Pedro Maia, Raquel Cunha

## **Cocriação**

Alma d'Arame, Teatro de Ferro

## **Coprodução**

Alma d'Arame, Teatro de Ferro, Teatro das Figuras · Teatro Municipal de Faro

## **Realização**

LoTA Gandra, Igor Gandra

**Argumento**

A partir de "A Sagrada Família" (Germânia Morte em Berlim) de Heiner Müller

**Assistência de realização**

Catarina Lopes

**Direção de arte**

Igor Gandra, Amândio Anastácio, Eduardo Mendes

**Efeitos especiais**

Júlio Alves

**Direção de produção**

Carla Veloso

**Agradecimentos**

Adelina Cristovão

**Estruturas financiadas por**

Ministério da Cultura, Juventude e Desporto

## Vídeos

- <https://youtu.be/HK-DjTC9ZTQ>
- <https://youtu.be/pEfUfz1P2iA>

## Imagens



Vidro Pantera – Estilhaços de Heiner Müller © Teatro das Figuras / Miguel Fernandes



Vidro Pantera – Estilhaços de Heiner Müller © Teatro das Figuras / Miguel Fernandes



Vidro Pantera – Estilhaços de Heiner Müller © Teatro das Figuras / Miguel Fernandes



Vidro Pantera – Estilhaços de Heiner Müller © Teatro das Figuras / Miguel Fernandes



Vidro Pantera – Estilhaços de Heiner Müller © Teatro das Figuras / Miguel Fernandes

# Apresentações

---

Ensaio Aberto

Teatro de Ferro · 14/12/2025 19:00

---

Estreia

Teatro das Figuras · Teatro Municipal de Faro · 16/01/2026 21:30 | 17/01/2026 21:30

---

Festa do Teatro · Montemor-o-Novo

Cineteatro Curvo Semedo · 05/03/2026 21:30

---

FIMFA LX'26

Teatro Municipal São Luiz · 21/05/2026 00:00 - 21/05/2026 23:59

---

fimp'26 · Festival Internacional de Marionetas do Porto 2026

Teatro Carlos Alberto · 17/10/2026 00:00 - 17/10/2026 23:59

---

## Teatro de Ferro

O **Teatro de Ferro** surgiu em 1999 com direcção artística de Carla Veloso e Igor Gandra.

O nome - **Teatro de Ferro** - pressupõe uma noção de matéria primordial resistente e ao mesmo tempo mutável: um processo de transformação que continua a ser inspirador.

O trabalho da companhia tem sido desenvolvido principalmente no campo do teatro de marionetas e objetos - inscreve-se uma lógica de investigação em que a marioneta assume um valor matricial nas suas hibridações possíveis, tentadas e tentadoras.

As relações do corpo-intérprete com o objeto-mundo manipulado e a implicação de cada espetador na construção desta relação são linhas de reflexão transversais à extensa prática artística do **Teatro de Ferro**.

O **Teatro de Ferro** tem sido apoiado, desde 2003, pelo Ministério da Cultura/Direcção-Geral das Artes.

### Teatro de Ferro

Travessa da Formiga 65, piso 1

4300-207 Porto

[teatrodeferro@gmail.com](mailto:teatrodeferro@gmail.com)

- <https://vimeo.com/teatrodeferro>
- <https://www.youtube.com/@teatrodeferro>
- <https://www.facebook.com/teatrodeferro>
- <https://www.instagram.com/teatrodeferro>